

Décembre - 0160, Liège Br 2013

JACMO

Dia

Emmanuelle Le Cam : **VIVRE, DISENT-ILS** (*Soc et Foc*) & **VEINE, MULTIPLE** (*Éclats d'encre*)

Ne meurs pas à toi-même / Dans le jour qui éteint / Ses fusées J'entre dans un recueil d'Emmanuelle Le Cam comme chez moi. Je connais sa scansion, ses vers tendus. Elle est entourée de chats, premier cercle, de renards au-delà. L'océan n'est pas loin qui ondule. *L'air crépite / En bordure / De mer* Les envies, les désirs jouent des coudes dans cet univers clos que la parole a élu. Les mots vissés à la solitude font office de dialogue. On écrit un peu déboussolé pour retrouver le port. L'écriture peuple les nuits et les attentes. *J'accepte le court Et le vacant.* Le second recueil poursuit cette parole courte, haletante, sèche. Les vers demeurent lapidaires, et ramassés à la limite de la trame des mots, filigrane diaphane sur peau de papier. *Octobre distend / les vagins / et les âmes* On n'est jamais loin des légendes qui soufflent dans les landes désertes. Emmanuelle Le Cam est à l'affût de ces paysages tourmentés où elle prend racine de sa poésie familiale et radicale *Tout le squelette / bruit de / souvenirs*

12 €. 3, rue des Vignes – La Bujaudière – 85700 La Meilleraie-Tillay. - Superbes collages de Ghislaine Lejard.- 12 €. 14, rue Gambetta – 78600 Le Mesnil-Le Roi.
(Lire aussi page 46).