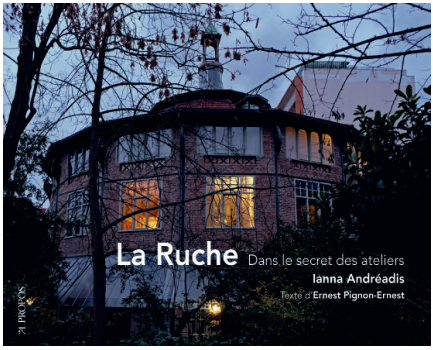


LA RUCHE,
DANS LE SECRET DES ATELIERS

Ianna Andréadis
Texte ***Ernest Pignon-Ernest***
Préface ***Jérôme Clément***

ÉDITIONS À PROPOS

Format 26 x 19,5 cm
160 pages
couverture cartonnée
170 photographies

Prix de souscription 25 €
jusqu'au ***4/11/2026***
au-delà 32 €

La Ruche, dans le secret des ateliers convie le lecteur à découvrir la Ruche, cité d'artistes mythique créée en 1902 au cœur du 15e arrondissement à Paris. Plus que jamais animée par l'effervescence de la création, mais rarement accessible au public, elle a accueilli à leurs débuts des géants comme Chagall, Modigliani, Soutine ou Léger, et a vu éclore l'École de Paris, et plus tard la Jeune Peinture, à l'origine de la Figuration narrative.

La photographe **Ianna Andréadis** a accompli l'inespéré : persuader quarante artistes soucieux de leur intimité d'ouvrir les portes de leur atelier. Dans un album empreint de poésie, elle dévoile, le temps d'un instant, l'antre et le visage de ces chercheurs d'art.

Ianna Andréadis y occupe depuis plus de quinze ans un atelier, dans la Rotonde.
Texte de **Ernest Pignon-Ernest,** résident de la Ruche depuis plus de cinquante ans.

Retrait : à la Ruche - 2 passage de Dantzig - Paris 15e le samedi 24 octobre
– chez l'éditeur : Éditions À Propos - 10 rue Tournefort - Paris 5e – Possibilité de livraison par voie postale.
Contact : Myriam Degraeve - m.degraeve@editions-a-propos.com - Tél : +33 (0)1 45 31 79 28

BON DE COMMANDE
À nous retourner par mail ou sous pli affranchi (Éditions À PROPOS - 10 rue Tournefort - 75005 Paris)

Oui, je suis intéressé(e) par l'offre préférentielle pour le livre ***La Ruche, dans le secret des ateliers***

ÉDITIONS À PROPOS

MON MODE DE RETRAIT

☐ À retirer au bureau de l'Éditeur
10 rue Tournefort - 75005 Paris

☐ À retirer à la Ruche
2 passage de Dantzig - 75015 le 24 oct. 2026 de 17 à 19 h

☐ À expédier par voie postale
Frais de port : 7 €+ 4 € par exemplaire supplémentaire

MON MODE DE PAIEMENT

☐ Par chèque
ci-joint à l'ordre de Éditions À PROPOS

☐ Par virement
IBAN : FR7630066109080002011960116
BIC : CMCIFRPP

☐ Par carte bleue
Sur le site **www.editions-a-propos.com**

MES INFORMATIONS

Nom et prénom :.....
Adresse :.....
CP : .....Ville.....Tél.....
e-mail :.....

MA COMMANDE

Choix des sérigraphies au dos →
Les sérigraphies sont exposées dans la vitrine du bureau de l'éditeur depuis le 4 septembre

☐ .... exemplaire(s) de l'ouvrage à 25 € ..... €

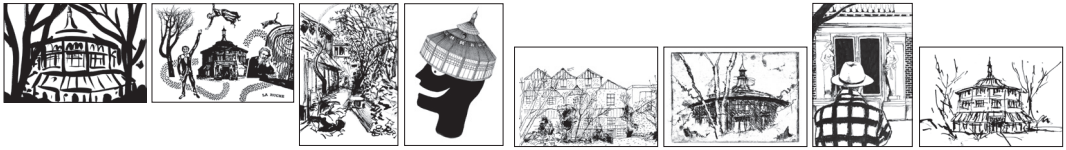
☐ .... exemplaire(s) de l'ouvrage
+ d'une sérigraphie (numéro : ....) pour 120 € ..... €

☐ .... exemplaire(s) de l'ouvrage + le portfolio
contenant les 8 sérigraphies pour 390 € ..... €
Frais de port ..... €
TOTAL : ..... €

Myriam Degraeve - m.degraeve@editions-a-propos.com - Tél : +33 (0)1 45 31 79 28 - www.editions-a-propos.com

Pour soutenir la publication de ***La Ruche, dans le secret des ateliers***, Ianna Andréadis a sollicité sept artistes résidant à la Ruche. Chacun a créé une œuvre originale représentant la Ruche, qui a été imprimée en sérigraphie.
Les tirages sérigraphiques, au format 23,5 x 16,5 cm, numérotés et signés, sont proposés avec un exemplaire du livre:
Les 15 premiers exemplaires du tirage sont réunis en une suite, ***Vues sur la Ruche***, présentée dans un étui.
Les 20 exemplaires suivants sont proposés en tirés à part.

Ianna Andréadis (n°1)
Anna Foka (n°2)
Isabelle Geoffroy-Dechaume (n°3)
Stéphane Guénier (n°4)
Philippe Lagautrière (n°5)
Jan Olsson (n°6)
Bogdan Pavlovic (n°7)
Ernest Pignon-Ernest (n°8)
(tiré à part épuisé
disponible dans le portfolio)



Œuvres imprimées en sérigraphie à l'atelier Fwells à Paris, en mai 2026

Les huit tirages sérigraphiques dans leur étui

1

2

3

4

VUES DE LA RUCHE

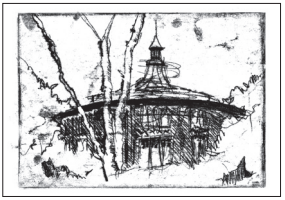
Huit tirages sérigraphiques

Ianna Andréadis (n°1)
Anna Foka (n°2)
Isabelle Geoffroy-Dechaume (n°3)
Stéphane Guénier (n°4)

5

Philippe Lagautrière (n°5)
Jan Olsson (n°6)
Bogdan Pavlovic (n°7)
Ernest Pignon-Ernest (n°8)
(tiré à part épuisé
disponible dans le portfolio)

6



7

8